

ديمقراطية

شهدت تلك الانتخابات كبرى... وكانت تلك الانتخابات راح ضحيتها رجال... والحقبة أن شوا لم يتغير كثيرا سوى أن نص الحكم رأى أن... رئيس من أية ديمقراطية ولا من... يملك الناس عليه اسم الحكم... مصرى... وهذا فاز الجنرال... «صبي» أرشاد... رئيس... «بجلاويش» في الانتخابات... وحزبه... وكان قد جاء قبل تلك... بالكلية عسكري.

وبعد الفوز صدرت احكام... وقرارات جمهورية بعودة الدستور... والقيام بالحكم العرفية التي سادت... البلاد سنوات.

وإذا لاحظ المرءون أن التغيرات... للجمهورية لم تصدر إلا بعد اجتماع... البرلمان أثر فيه قانونا جديدا يصح... الرئيس من أية ديمقراطية ولا من... صا حيث شاء الحكم العسكري.

بعد ساعة واحدة من تلك... «الجمهورية» عادت الديمقراطية... لبجلاويش.

ولكن... من الذي يضمن حياة... الجنرال أو يحد الضحايا وتكلمون... بطلون بالانتماء... أو حتى... بمقاييم... ومن الذي يضمن أن... الذين يحكمون بالحدود والثار يمكن... أن يتحولوا لحوار وتكلمت...

صحيح أن هناك معارضة بحسب... صحتها في بجلاويش... وأن بعض... الأمور وصلت إلى حد لا يمكن... السكوت عنه... وربما كان ذلك أحد... أسباب الاتجاه للديمقراطية... وليس... هناك من أن الانتظار لمعركة حربية... النوايا للتجربة الجديدة في... وتزبط وصير.

محمد العزبي

تصفية الخلافات الليبية الإيطالية

لغات - وكالات الأنباء :
واشنطن ١٢ يونيو / أنباء ليبيا
تحاولان تجديد صداقتهما وأن إيطاليا
لم تقطع صلات مع ليبيا قط.
وكانت العلاقات بين البلدين قد
تدهورت عندما أطلقت ليبيا صاروخين
على جزيرة «ميدوزا» الإيطالية
وهجوم إيطالي على غريلايس
ونغازي.

مباحثات مبارك «بقية ص ١»

هذه التصريحات كلها نوع من عدم
الافتراض بالانسان العربي وهذه
العربية والانسان في اتفاق هذه
المواقف والسياسات التي فيها تحد
كل مناهج الوطن العربي... وهو
خبر مؤسف نحن العرب المسؤولون
عنه قبل أي طرف آخر لأن ما نعيشه
حقيقة... مؤلم.

وشرح مروان القاسم، رئيس
الدولان الملكي العربي بأن زيارة
الملك حسين للقاهرة تستغرق أكثر من
يوم لإجراء مشاورات وتنسيق كامل
مع شقيقة الرئيس صلي مبارك.

ويضم الوفد المرافق للملك
الأمير عبد الله الحسيني وليد الرفاعي
رئيس الوزراء وعثمان أبو عوده
وزير البلاط وطارق المصري وزير
الخارجة والأمير رعد بن زيد كبير
الاستاء.

وبدأ جولة عربية
وقال مصدر أرنسي كبير
للجمهورية أن زيارة الملك حسين
للغزة ستأتي في بداية جولة عربية
كبيرة للملك، لزيارة عدد من الدول
العربية لدعم التضامن العربي واتخاذ
موقف عربي موحد في القضايا
الراهنة.

وقال الملك حسين أن هناك
افتراضات بأن تشكل لجان تحضيرية
تتولى التمهيد بالمؤتمر وهناك ٧ صيغ
في الوقت الحالي.
وقال أنه لا يجوز لجان التحضير في
هذه الصيغة وهذه اللجان لأن الأمر
يتطلب أن تلعب مباشرة للمؤتمر
لتحقيق السلام العالمي والتشاور الذي
يطلب موضوع الأرض وبعدها
لإصلاحها مقابل السلام ومعالجة
القضية الفلسطينية بكل أبعادها لأن
الوقت يجري وبعبء الألف لا يجدر ولا
الوقت نعيشه الآن، مرحلة نجد فيها
الاتفاق قد اتجهت للضمان أخرى.

وأكد جلالة الملك أن المؤتمر
الدولي هو المناخ الوحيد لتحقيق
السلام والاشارة سواء...
وقال أن حضور الرئيس صلي
بمباركة المؤتمر الإسلامي الذي سيبدأ
بالتوقيت سيؤدي إلى تقاطع عربية
وأن حرا سيدور بين الآونة على
ماضي المؤتمر وأن لن تكون النتائج
إيجابية.

وقال أن الاتصال قائم مع الاخ
الرئيس صلي مبارك، والآن في
مصر للتشاور والتنسيق بهدف
الوصول إلى النتيجة المطلوبة.

وقال الملك حسين : أن أمنا أن
يتسكن الشعب العربي الفلسطيني من
خلال منظمة التحرير المتمثل القرعي
والوحد أن يمر من حقيقة مشاهير
وكنا دائما نتحدث قيادة المنظمة أن
تستند قواتها من الشعب العربي
الفلسطيني وأن تكون ضوابطها
والأمن وأن تتحمل مسؤولياتها لخدمة
هذا الشعب، وأن تتفكر في ما يواجهه
على الأرض المحتلة.

وقال الملك حسين : لقد مضت ١٩
سنة من الاحتلال وكنا ولازنا نعتقد
أن المنظمة إذا اتجهت في اتجاه
الشعب فيها يتفق حقيقة ما يريد
تكون قوية وقادرة على تحقيق دور
إيجابي وبناء لصنع السلام.

وأضاف : أنه عندما توقف
التنسيق مع منظمة... بعد أن تكلمنا
الكثير وحسنا على الكثير مما كان
في دائرة المستحيل بالنسبة لأمريكا
وغربها، وكنا نلبي على أساس أن
القرارين ٢٤٢ و ٢٣٨ هما الأساس
لحل القضية، وأنهما مقبولان من
المنظمة ولكن المسيرة تسببت نتيجة
للتغير في الموقف الفلسطيني في آخر
لحظة وقبل عقد المؤتمر، بعد كل
الحوارات التي بقلنا ولكن هذا
لا يزال على عزمنا في الاستمرار
بأقصى طاقتنا لخدمة الشعب العربي
الفلسطيني ومسئولياته ودعمه.

وأكد الملك أنه لن نحل المشكلة
الفلسطينية دون مشاركة المنظمة
وهي المؤسسة التي تتعرف بها
ونعتبرها الممثل لهذا الشعب العربي
الفلسطيني.

وذكر الملك حسين، منظمة
التحرير الفلسطينية لثورة الاضاح
بما يحسن أممى الشعب الفلسطيني
وطموحاته.

وقال الملك حسين : مسألة
سائد وثابت في وجهه، والخطر
الذي يواجهه وجهه : لا في أرضه ولا
في وجهه الفوقية، وإنما يهدد الأمة
العربية بالكلية، وأما أن في العام
لصالح العرب العراقية العربية،
ولها مسألة بكل معنى الكلمة.

وقال : لقد وقف العراق في الحرب
مواقفا إيجابيا، من كل المبادرات
والمحاولات التي يتحقق السلام على
أسس الاحترام المتبادل وعدم التدخل
في الشؤون الداخلية.

وقال أن نتائج الموقف الأمريكي
الغريب للمحور في الفترة الأخيرة
لا تظهري أن تغيير مقلع خاصة وأن
أمريكا لها موقف معين في السبق
نقضته بهذه التصريحات الأخيرة.

وقال : المؤام في الواقع سواء
بالنسبة لأمريكا أو غيرها نجد أن مرد

أخبار خفيفة

جورجيتشوف أشهر
من ريجان في ألمانيا
أزعج السوفييت ميخائيل جوربا
تشوف بفتح شهيرة أكبر من شهيرة
الرئيس الأمريكي بين مواطني
المعيا الغربية... جاء ذلك في
استطلاع الرأي أجته مجلة وير
شيول الألمانية... وحصل
جورجيتشوف على ١٠,٤٪ وريجان
على ٤٪.

نواة الدورة ..

لازالة اعراضها
● سبتي :
أعلن الباحثون في جامعة سبتي
بإسبانيا أن عثار «ديفاناميك أسيد»
أو «ديفاناميك» الذي يوصف لتسكين
الأمم أثناء الدورة الشهرية للمرأة
يمكن استخدامه أيضا لعلاج الصداق
ومنع الاطراق والتقلبات المزاجية
والتهشام والنسبية وهي جميعا
أعراض تنتب المرأة خلال الدورة.

● سبتي :
أعلن الباحثون في جامعة سبتي
بإسبانيا أن عثار «ديفاناميك أسيد»
أو «ديفاناميك» الذي يوصف لتسكين
الأمم أثناء الدورة الشهرية للمرأة
يمكن استخدامه أيضا لعلاج الصداق
ومنع الاطراق والتقلبات المزاجية
والتهشام والنسبية وهي جميعا
أعراض تنتب المرأة خلال الدورة.

● سبتي :
أعلن الباحثون في جامعة سبتي
بإسبانيا أن عثار «ديفاناميك أسيد»
أو «ديفاناميك» الذي يوصف لتسكين
الأمم أثناء الدورة الشهرية للمرأة
يمكن استخدامه أيضا لعلاج الصداق
ومنع الاطراق والتقلبات المزاجية
والتهشام والنسبية وهي جميعا
أعراض تنتب المرأة خلال الدورة.

● سبتي :
أعلن الباحثون في جامعة سبتي
بإسبانيا أن عثار «ديفاناميك أسيد»
أو «ديفاناميك» الذي يوصف لتسكين
الأمم أثناء الدورة الشهرية للمرأة
يمكن استخدامه أيضا لعلاج الصداق
ومنع الاطراق والتقلبات المزاجية
والتهشام والنسبية وهي جميعا
أعراض تنتب المرأة خلال الدورة.

● سبتي :
أعلن الباحثون في جامعة سبتي
بإسبانيا أن عثار «ديفاناميك أسيد»
أو «ديفاناميك» الذي يوصف لتسكين
الأمم أثناء الدورة الشهرية للمرأة
يمكن استخدامه أيضا لعلاج الصداق
ومنع الاطراق والتقلبات المزاجية
والتهشام والنسبية وهي جميعا
أعراض تنتب المرأة خلال الدورة.

● سبتي :
أعلن الباحثون في جامعة سبتي
بإسبانيا أن عثار «ديفاناميك أسيد»
أو «ديفاناميك» الذي يوصف لتسكين
الأمم أثناء الدورة الشهرية للمرأة
يمكن استخدامه أيضا لعلاج الصداق
ومنع الاطراق والتقلبات المزاجية
والتهشام والنسبية وهي جميعا
أعراض تنتب المرأة خلال الدورة.

● سبتي :
أعلن الباحثون في جامعة سبتي
بإسبانيا أن عثار «ديفاناميك أسيد»
أو «ديفاناميك» الذي يوصف لتسكين
الأمم أثناء الدورة الشهرية للمرأة
يمكن استخدامه أيضا لعلاج الصداق
ومنع الاطراق والتقلبات المزاجية
والتهشام والنسبية وهي جميعا
أعراض تنتب المرأة خلال الدورة.

● سبتي :
أعلن الباحثون في جامعة سبتي
بإسبانيا أن عثار «ديفاناميك أسيد»
أو «ديفاناميك» الذي يوصف لتسكين
الأمم أثناء الدورة الشهرية للمرأة
يمكن استخدامه أيضا لعلاج الصداق
ومنع الاطراق والتقلبات المزاجية
والتهشام والنسبية وهي جميعا
أعراض تنتب المرأة خلال الدورة.

● سبتي :
أعلن الباحثون في جامعة سبتي
بإسبانيا أن عثار «ديفاناميك أسيد»
أو «ديفاناميك» الذي يوصف لتسكين
الأمم أثناء الدورة الشهرية للمرأة
يمكن استخدامه أيضا لعلاج الصداق
ومنع الاطراق والتقلبات المزاجية
والتهشام والنسبية وهي جميعا
أعراض تنتب المرأة خلال الدورة.

● سبتي :
أعلن الباحثون في جامعة سبتي
بإسبانيا أن عثار «ديفاناميك أسيد»
أو «ديفاناميك» الذي يوصف لتسكين
الأمم أثناء الدورة الشهرية للمرأة
يمكن استخدامه أيضا لعلاج الصداق
ومنع الاطراق والتقلبات المزاجية
والتهشام والنسبية وهي جميعا
أعراض تنتب المرأة خلال الدورة.

● سبتي :
أعلن الباحثون في جامعة سبتي
بإسبانيا أن عثار «ديفاناميك أسيد»
أو «ديفاناميك» الذي يوصف لتسكين
الأمم أثناء الدورة الشهرية للمرأة
يمكن استخدامه أيضا لعلاج الصداق
ومنع الاطراق والتقلبات المزاجية
والتهشام والنسبية وهي جميعا
أعراض تنتب المرأة خلال الدورة.

● سبتي :
أعلن الباحثون في جامعة سبتي
بإسبانيا أن عثار «ديفاناميك أسيد»
أو «ديفاناميك» الذي يوصف لتسكين
الأمم أثناء الدورة الشهرية للمرأة
يمكن استخدامه أيضا لعلاج الصداق
ومنع الاطراق والتقلبات المزاجية
والتهشام والنسبية وهي جميعا
أعراض تنتب المرأة خلال الدورة.

● سبتي :
أعلن الباحثون في جامعة سبتي
بإسبانيا أن عثار «ديفاناميك أسيد»
أو «ديفاناميك» الذي يوصف لتسكين
الأمم أثناء الدورة الشهرية للمرأة
يمكن استخدامه أيضا لعلاج الصداق
ومنع الاطراق والتقلبات المزاجية
والتهشام والنسبية وهي جميعا
أعراض تنتب المرأة خلال الدورة.

● سبتي :
أعلن الباحثون في جامعة سبتي
بإسبانيا أن عثار «ديفاناميك أسيد»
أو «ديفاناميك» الذي يوصف لتسكين
الأمم أثناء الدورة الشهرية للمرأة
يمكن استخدامه أيضا لعلاج الصداق
ومنع الاطراق والتقلبات المزاجية
والتهشام والنسبية وهي جميعا
أعراض تنتب المرأة خلال الدورة.

● سبتي :
أعلن الباحثون في جامعة سبتي
بإسبانيا أن عثار «ديفاناميك أسيد»
أو «ديفاناميك» الذي يوصف لتسكين
الأمم أثناء الدورة الشهرية للمرأة
يمكن استخدامه أيضا لعلاج الصداق
ومنع الاطراق والتقلبات المزاجية
والتهشام والنسبية وهي جميعا
أعراض تنتب المرأة خلال الدورة.

● سبتي :
أعلن الباحثون في جامعة سبتي
بإسبانيا أن عثار «ديفاناميك أسيد»
أو «ديفاناميك» الذي يوصف لتسكين
الأمم أثناء الدورة الشهرية للمرأة
يمكن استخدامه أيضا لعلاج الصداق
ومنع الاطراق والتقلبات المزاجية
والتهشام والنسبية وهي جميعا
أعراض تنتب المرأة خلال الدورة.

● سبتي :
أعلن الباحثون في جامعة سبتي
بإسبانيا أن عثار «ديفاناميك أسيد»
أو «ديفاناميك» الذي يوصف لتسكين
الأمم أثناء الدورة الشهرية للمرأة
يمكن استخدامه أيضا لعلاج الصداق
ومنع الاطراق والتقلبات المزاجية
والتهشام والنسبية وهي جميعا
أعراض تنتب المرأة خلال الدورة.

● سبتي :
أعلن الباحثون في جامعة سبتي
بإسبانيا أن عثار «ديفاناميك أسيد»
أو «ديفاناميك» الذي يوصف لتسكين
الأمم أثناء الدورة الشهرية للمرأة
يمكن استخدامه أيضا لعلاج الصداق
ومنع الاطراق والتقلبات المزاجية
والتهشام والنسبية وهي جميعا
أعراض تنتب المرأة خلال الدورة.

● سبتي :
أعلن الباحثون في جامعة سبتي
بإسبانيا أن عثار «ديفاناميك أسيد»
أو «ديفاناميك» الذي يوصف لتسكين
الأمم أثناء الدورة الشهرية للمرأة
يمكن استخدامه أيضا لعلاج الصداق
ومنع الاطراق والتقلبات المزاجية
والتهشام والنسبية وهي جميعا
أعراض تنتب المرأة خلال الدورة.

● سبتي :
أعلن الباحثون في جامعة سبتي
بإسبانيا أن عثار «ديفاناميك أسيد»
أو «ديفاناميك» الذي يوصف لتسكين
الأمم أثناء الدورة الشهرية للمرأة
يمكن استخدامه أيضا لعلاج الصداق
ومنع الاطراق والتقلبات المزاجية
والتهشام والنسبية وهي جميعا
أعراض تنتب المرأة خلال الدورة.

● سبتي :
أعلن الباحثون في جامعة سبتي
بإسبانيا أن عثار «ديفاناميك أسيد»
أو «ديفاناميك» الذي يوصف لتسكين
الأمم أثناء الدورة الشهرية للمرأة
يمكن استخدامه أيضا لعلاج الصداق
ومنع الاطراق والتقلبات المزاجية
والتهشام والنسبية وهي جميعا
أعراض تنتب المرأة خلال الدورة.

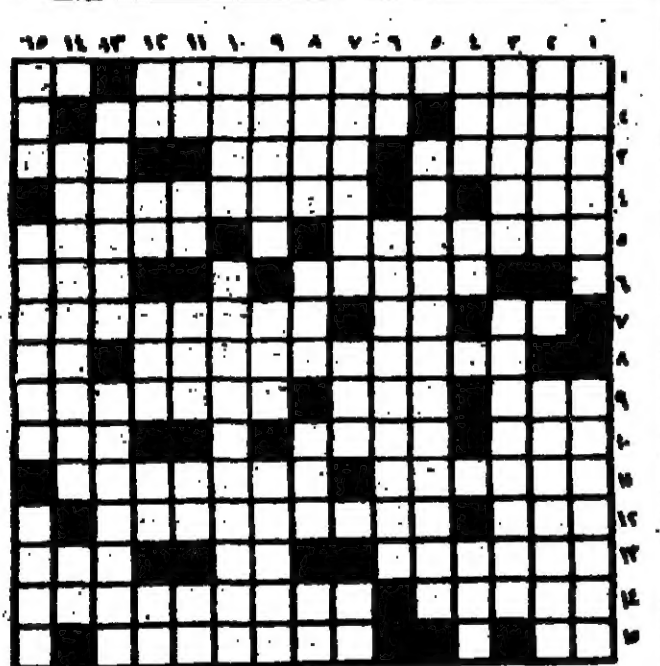
● سبتي :
أعلن الباحثون في جامعة سبتي
بإسبانيا أن عثار «ديفاناميك أسيد»
أو «ديفاناميك» الذي يوصف لتسكين
الأمم أثناء الدورة الشهرية للمرأة
يمكن استخدامه أيضا لعلاج الصداق
ومنع الاطراق والتقلبات المزاجية
والتهشام والنسبية وهي جميعا
أعراض تنتب المرأة خلال الدورة.

● سبتي :
أعلن الباحثون في جامعة سبتي
بإسبانيا أن عثار «ديفاناميك أسيد»
أو «ديفاناميك» الذي يوصف لتسكين
الأمم أثناء الدورة الشهرية للمرأة
يمكن استخدامه أيضا لعلاج الصداق
ومنع الاطراق والتقلبات المزاجية
والتهشام والنسبية وهي جميعا
أعراض تنتب المرأة خلال الدورة.

● سبتي :
أعلن الباحثون في جامعة سبتي
بإسبانيا أن عثار «ديفاناميك أسيد»
أو «ديفاناميك» الذي يوصف لتسكين
الأمم أثناء الدورة الشهرية للمرأة
يمكن استخدامه أيضا لعلاج الصداق
ومنع الاطراق والتقلبات المزاجية
والتهشام والنسبية وهي جميعا
أعراض تنتب المرأة خلال الدورة.

● سبتي :
أعلن الباحثون في جامعة سبتي
بإسبانيا أن عثار «ديفاناميك أسيد»
أو «ديفاناميك» الذي يوصف لتسكين
الأمم أثناء الدورة الشهرية للمرأة
يمكن استخدامه أيضا لعلاج الصداق
ومنع الاطراق والتقلبات المزاجية
والتهشام والنسبية وهي جميعا
أعراض تنتب المرأة خلال الدورة.

الكلمات المتقاطعة



مسابقة اليوم

أقربيا :
١ - أول فلام غلتي مصرى - من
٢ - ممررة - لقب مرفيا كره
٣ - مصرى (معمومة) -
٤ - أنقى - حالة الطقس
٥ - مصرى (معمومة) - خير
٦ - غر - معقة مصرية
٧ - معقة - معقة مصرية
٨ - أغنية كريمة لعبد الوهاب -
٩ - نوع من المنافع -
١٠ - من أيام الأسبوع -
١١ - (معمومة) - مصر
١٢ - للتدراء - متشابهان - أغنية
١٣ - لعبد الحليم حافظ -
١٤ - من أقدم عهد الشعب
١٥ - اليهودى - حرف تدية
١٦ - وكتمل - قبيلة عربية كريمة
١٧ - من أحياء نيويورك -
١٨ - من الطويات -
١٩ - رغب -
٢٠ - له المطر في أساطير
٢١ - الرومان - لأص كره - سباق
٢٢ - بالملك -
٢٣ - من مواد البناء - أحد ملوك
٢٤ - الجولتر -
٢٥ - أبو حنيفة (مبشرة) -
٢٦ - حواجه -

أسبيا :
١ - زعيم هندى راحل -
٢ - بترمان -
٣ - نشترى - آلة نغم نحاسية -
٤ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٥ - مختل -
٦ - ضف - صم - وفاة -
٧ - من سرخيات أرنا منيل -
٨ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٩ - مختل -
١٠ - من الألعاب حكم كرة مصرى
١١ - مختل -
١٢ - من الألعاب حكم كرة مصرى
١٣ - مختل -
١٤ - من الألعاب حكم كرة مصرى
١٥ - مختل -
١٦ - من الألعاب حكم كرة مصرى
١٧ - مختل -
١٨ - من الألعاب حكم كرة مصرى
١٩ - مختل -
٢٠ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٢١ - مختل -
٢٢ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٢٣ - مختل -
٢٤ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٢٥ - مختل -
٢٦ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٢٧ - مختل -
٢٨ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٢٩ - مختل -
٣٠ - من الألعاب حكم كرة مصرى

أسبيا :
١ - زعيم هندى راحل -
٢ - بترمان -
٣ - نشترى - آلة نغم نحاسية -
٤ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٥ - مختل -
٦ - ضف - صم - وفاة -
٧ - من سرخيات أرنا منيل -
٨ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٩ - مختل -
١٠ - من الألعاب حكم كرة مصرى
١١ - مختل -
١٢ - من الألعاب حكم كرة مصرى
١٣ - مختل -
١٤ - من الألعاب حكم كرة مصرى
١٥ - مختل -
١٦ - من الألعاب حكم كرة مصرى
١٧ - مختل -
١٨ - من الألعاب حكم كرة مصرى
١٩ - مختل -
٢٠ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٢١ - مختل -
٢٢ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٢٣ - مختل -
٢٤ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٢٥ - مختل -
٢٦ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٢٧ - مختل -
٢٨ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٢٩ - مختل -
٣٠ - من الألعاب حكم كرة مصرى

أسبيا :
١ - زعيم هندى راحل -
٢ - بترمان -
٣ - نشترى - آلة نغم نحاسية -
٤ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٥ - مختل -
٦ - ضف - صم - وفاة -
٧ - من سرخيات أرنا منيل -
٨ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٩ - مختل -
١٠ - من الألعاب حكم كرة مصرى
١١ - مختل -
١٢ - من الألعاب حكم كرة مصرى
١٣ - مختل -
١٤ - من الألعاب حكم كرة مصرى
١٥ - مختل -
١٦ - من الألعاب حكم كرة مصرى
١٧ - مختل -
١٨ - من الألعاب حكم كرة مصرى
١٩ - مختل -
٢٠ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٢١ - مختل -
٢٢ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٢٣ - مختل -
٢٤ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٢٥ - مختل -
٢٦ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٢٧ - مختل -
٢٨ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٢٩ - مختل -
٣٠ - من الألعاب حكم كرة مصرى

أسبيا :
١ - زعيم هندى راحل -
٢ - بترمان -
٣ - نشترى - آلة نغم نحاسية -
٤ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٥ - مختل -
٦ - ضف - صم - وفاة -
٧ - من سرخيات أرنا منيل -
٨ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٩ - مختل -
١٠ - من الألعاب حكم كرة مصرى
١١ - مختل -
١٢ - من الألعاب حكم كرة مصرى
١٣ - مختل -
١٤ - من الألعاب حكم كرة مصرى
١٥ - مختل -
١٦ - من الألعاب حكم كرة مصرى
١٧ - مختل -
١٨ - من الألعاب حكم كرة مصرى
١٩ - مختل -
٢٠ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٢١ - مختل -
٢٢ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٢٣ - مختل -
٢٤ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٢٥ - مختل -
٢٦ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٢٧ - مختل -
٢٨ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٢٩ - مختل -
٣٠ - من الألعاب حكم كرة مصرى

أسبيا :
١ - زعيم هندى راحل -
٢ - بترمان -
٣ - نشترى - آلة نغم نحاسية -
٤ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٥ - مختل -
٦ - ضف - صم - وفاة -
٧ - من سرخيات أرنا منيل -
٨ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٩ - مختل -
١٠ - من الألعاب حكم كرة مصرى
١١ - مختل -
١٢ - من الألعاب حكم كرة مصرى
١٣ - مختل -
١٤ - من الألعاب حكم كرة مصرى
١٥ - مختل -
١٦ - من الألعاب حكم كرة مصرى
١٧ - مختل -
١٨ - من الألعاب حكم كرة مصرى
١٩ - مختل -
٢٠ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٢١ - مختل -
٢٢ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٢٣ - مختل -
٢٤ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٢٥ - مختل -
٢٦ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٢٧ - مختل -
٢٨ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٢٩ - مختل -
٣٠ - من الألعاب حكم كرة مصرى

أسبيا :
١ - زعيم هندى راحل -
٢ - بترمان -
٣ - نشترى - آلة نغم نحاسية -
٤ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٥ - مختل -
٦ - ضف - صم - وفاة -
٧ - من سرخيات أرنا منيل -
٨ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٩ - مختل -
١٠ - من الألعاب حكم كرة مصرى
١١ - مختل -
١٢ - من الألعاب حكم كرة مصرى
١٣ - مختل -
١٤ - من الألعاب حكم كرة مصرى
١٥ - مختل -
١٦ - من الألعاب حكم كرة مصرى
١٧ - مختل -
١٨ - من الألعاب حكم كرة مصرى
١٩ - مختل -
٢٠ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٢١ - مختل -
٢٢ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٢٣ - مختل -
٢٤ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٢٥ - مختل -
٢٦ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٢٧ - مختل -
٢٨ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٢٩ - مختل -
٣٠ - من الألعاب حكم كرة مصرى

أسبيا :
١ - زعيم هندى راحل -
٢ - بترمان -
٣ - نشترى - آلة نغم نحاسية -
٤ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٥ - مختل -
٦ - ضف - صم - وفاة -
٧ - من سرخيات أرنا منيل -
٨ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٩ - مختل -
١٠ - من الألعاب حكم كرة مصرى
١١ - مختل -
١٢ - من الألعاب حكم كرة مصرى
١٣ - مختل -
١٤ - من الألعاب حكم كرة مصرى
١٥ - مختل -
١٦ - من الألعاب حكم كرة مصرى
١٧ - مختل -
١٨ - من الألعاب حكم كرة مصرى
١٩ - مختل -
٢٠ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٢١ - مختل -
٢٢ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٢٣ - مختل -
٢٤ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٢٥ - مختل -
٢٦ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٢٧ - مختل -
٢٨ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٢٩ - مختل -
٣٠ - من الألعاب حكم كرة مصرى

أسبيا :
١ - زعيم هندى راحل -
٢ - بترمان -
٣ - نشترى - آلة نغم نحاسية -
٤ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٥ - مختل -
٦ - ضف - صم - وفاة -
٧ - من سرخيات أرنا منيل -
٨ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٩ - مختل -
١٠ - من الألعاب حكم كرة مصرى
١١ - مختل -
١٢ - من الألعاب حكم كرة مصرى
١٣ - مختل -
١٤ - من الألعاب حكم كرة مصرى
١٥ - مختل -
١٦ - من الألعاب حكم كرة مصرى
١٧ - مختل -
١٨ - من الألعاب حكم كرة مصرى
١٩ - مختل -
٢٠ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٢١ - مختل -
٢٢ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٢٣ - مختل -
٢٤ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٢٥ - مختل -
٢٦ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٢٧ - مختل -
٢٨ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٢٩ - مختل -
٣٠ - من الألعاب حكم كرة مصرى

أسبيا :
١ - زعيم هندى راحل -
٢ - بترمان -
٣ - نشترى - آلة نغم نحاسية -
٤ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٥ - مختل -
٦ - ضف - صم - وفاة -
٧ - من سرخيات أرنا منيل -
٨ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٩ - مختل -
١٠ - من الألعاب حكم كرة مصرى
١١ - مختل -
١٢ - من الألعاب حكم كرة مصرى
١٣ - مختل -
١٤ - من الألعاب حكم كرة مصرى
١٥ - مختل -
١٦ - من الألعاب حكم كرة مصرى
١٧ - مختل -
١٨ - من الألعاب حكم كرة مصرى
١٩ - مختل -
٢٠ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٢١ - مختل -
٢٢ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٢٣ - مختل -
٢٤ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٢٥ - مختل -
٢٦ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٢٧ - مختل -
٢٨ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٢٩ - مختل -
٣٠ - من الألعاب حكم كرة مصرى

أسبيا :
١ - زعيم هندى راحل -
٢ - بترمان -
٣ - نشترى - آلة نغم نحاسية -
٤ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٥ - مختل -
٦ - ضف - صم - وفاة -
٧ - من سرخيات أرنا منيل -
٨ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٩ - مختل -
١٠ - من الألعاب حكم كرة مصرى
١١ - مختل -
١٢ - من الألعاب حكم كرة مصرى
١٣ - مختل -
١٤ - من الألعاب حكم كرة مصرى
١٥ - مختل -
١٦ - من الألعاب حكم كرة مصرى
١٧ - مختل -
١٨ - من الألعاب حكم كرة مصرى
١٩ - مختل -
٢٠ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٢١ - مختل -
٢٢ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٢٣ - مختل -
٢٤ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٢٥ - مختل -
٢٦ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٢٧ - مختل -
٢٨ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٢٩ - مختل -
٣٠ - من الألعاب حكم كرة مصرى

أسبيا :
١ - زعيم هندى راحل -
٢ - بترمان -
٣ - نشترى - آلة نغم نحاسية -
٤ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٥ - مختل -
٦ - ضف - صم - وفاة -
٧ - من سرخيات أرنا منيل -
٨ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٩ - مختل -
١٠ - من الألعاب حكم كرة مصرى
١١ - مختل -
١٢ - من الألعاب حكم كرة مصرى
١٣ - مختل -
١٤ - من الألعاب حكم كرة مصرى
١٥ - مختل -
١٦ - من الألعاب حكم كرة مصرى
١٧ - مختل -
١٨ - من الألعاب حكم كرة مصرى
١٩ - مختل -
٢٠ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٢١ - مختل -
٢٢ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٢٣ - مختل -
٢٤ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٢٥ - مختل -
٢٦ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٢٧ - مختل -
٢٨ - من الألعاب حكم كرة مصرى
٢٩ - مختل -
٣٠ - من الألعاب حكم كرة مصرى

شرق وغرب

الامم المتحدة تناقش القضية الفلسطينية مندوب مصر : الحاجة ملحة لتسوية عادلة ونهائية وقف الاستيطان والانسحاب الكامل وتقرير المصير

أكدت مصر الحاجة الملحة لكي تقوم الامم المتحدة بدور فعال لتحقيق تسوية عادلة ونهائية للقضية الفلسطينية وأكدت أن العناصر الأساسية لضمان نجاح جهود التسوية أصبحت قائمة ..

مصر يجب أن تحقق :
● انسحاب إسرائيل كاملا من جميع
الأراضي العربية التي احتلت بعد
١٧ يونيو ٦٧ في الضفة وغزة
والجولان.
● تقرير المصير للشعب الفلسطيني
وحقه في إقامة دولته في أرض
فلسطين.
● حق كل الشعوب والدول والشرق
الوسط العربي في سلام وأمن.
● واعان لتسوية عادلة للحلم بدوى
موقف مصر بأن العملية للتفاوضية
يجب أن تمر عبر المؤتمر الدولي
للتسوية وبمشاركة كل الأطراف
المعنية.

٧ قرارات ضد إسرائيل
واستمرت الجمعية العامة للأمم
المتحدة في ساعه متأخرة من الليل
في مناقشتها حول القضية الفلسطينية
كثرت اللجان السياسية قد أقرت لتلبية
المتطلبات ٧ قرارات تدين الممارسات
الإسرائيلية في الأرض المحتلة.
المتحدة.

وتضمنت هذه القرارات المطالبة
بالإفراج الفوري عن جميع
السجناء الفلسطينيين المحتجزين
بسبب تضامنهم لتحرير الأرض المحتلة
والمطالبة بتطبيق اتفاقية جنيف
للخطة لحماية المدنيين بالأرض
المحتلة وإدانة إسرائيل بضم الأراضي
العربية المحتلة وإشادة مسؤوليات
جديدة بها وإلغائها لرفضها إقرار
القرارات الدولية وإشادة مسؤوليات
ضد الطلاب الفلسطينيين وأغلاظها
للمدارس والجامعات بالأرض
المحتلة.

وكانت الجمعية العامة للأمم
المتحدة في ساعه متأخرة من الليل
في مناقشتها حول القضية الفلسطينية
كثرت اللجان السياسية قد أقرت لتلبية
المتطلبات ٧ قرارات تدين الممارسات
الإسرائيلية في الأرض المحتلة.
المتحدة.

وتضمنت هذه القرارات المطالبة
بالإفراج الفوري عن جميع
السجناء الفلسطينيين المحتجزين
بسبب تضامنهم لتحرير الأرض المحتلة
والمطالبة بتطبيق اتفاقية جنيف
للخطة لحماية المدنيين بالأرض
المحتلة وإدانة إسرائيل بضم الأراضي
العربية المحتلة وإشادة مسؤوليات
جديدة بها وإلغائها لرفضها إقرار
القرارات الدولية وإشادة مسؤوليات
ضد الطلاب الفلسطينيين وأغلاظها
للمدارس والجامعات بالأرض
المحتلة.

وكانت الجمعية العامة للأمم
المتحدة في ساعه متأخرة من الليل
في مناقشتها حول القضية الفلسطينية
كثرت اللجان السياسية قد أقرت لتلبية
المتطلبات ٧ قرارات تدين الممارسات
الإسرائيلية في الأرض المحتلة.
المتحدة.

وتضمنت هذه القرارات المطالبة
بالإفراج الفوري عن جميع
السجناء الفلسطينيين المحتجزين
بسبب تضامنهم لتحرير الأرض المحتلة
والمطالبة بتطبيق اتفاقية جنيف
للخطة لحماية المدنيين بالأرض
المحتلة وإدانة إسرائيل بضم الأراضي
العربية المحتلة وإشادة مسؤوليات
جديدة بها وإلغائها لرفضها إقرار
القرارات الدولية وإشادة مسؤوليات
ضد الطلاب الفلسطينيين وأغلاظها
للمدارس والجامعات بالأرض
المحتلة.



أحدى الرقصات التي تعبر عن فرح الأطفال بعيدهم



نحن نحتفل بأعياد الطفولة

من البيت والمدرسة يرتفع إحساس الطفل بالجمال

ملين من الصفات والكبار كل يوم في طريقهم إلى أعمالهم ومدارسهم في حين أنه في بلاد أخرى مثل تشيكوسلوفاكيا تقيم مسابقات لتصميم اعلانات التراتل الفني والاهتمام بالشارع.

العودة إلى المتاحف
وتنقح د. إيلي حسني أن تكون هناك برامج توجيه خاصة للآثار بأن يهتم الوالدان بزيارة المعارض ومتاحف التراث الفني والاهتمام بالشارع.

وتؤكد د. يسرى عبدالحسن على دور وسائل الإعلام في تبصير الوالدين بسبل تنمية الحصص الجمالية عند الأطفال وكيفية خلق الجو الجمالي في البيت حتى يستشعر كل فرد ويحس هذه الفاتحة التي تنص على جمال الحياة في حياتها بدلاً من أن يربها، فالجمال موجود في كل ركن من حياتنا والجمال الجمالي هو أسلوب حياة وحالة وجدانية فنية تتجلى في تكوين الشخص نفسه .. الإنسان لديه استعداد لتقبل الجمال ولكن مع التطور والتربية قد يظهر هذا الاستعداد وقد يكمن .. وكل عام والطفل المصري بخير ..

البيئة تحطم ملامحه الطفل
وإذا كانت المدرسة والمنزل لهما دور كبير في تنمية الحصص الجمالية لدى الطفل فإن البيئة حول الطفل أيضاً تساهم في ذلك بدور متساو وفي هذا يقول د. جمال أبو الخير المشكلة أن البيئة أو المجتمع غير المنظم بالخارج يحطم ملامحه الطفل في المدرسة والبيت ويكفي أن تكرر رؤية الطفل للصورة غير المتناسقة طرازها والتي لا تعطي سمة معينة ولا شخصية معينة للمجتمع كذلك الشوارع والأرصفة ذات الحفر .. أكوام القمامة المنتشرة في كل مكان .. سبيل إعلانات المسارح ودور العرض التي تثير الغرائز وتنفذ الطابع الجمالي .. وبهذا يخرج الولد إلى المجتمع فينشأ بالثقافة الاجتماعية ذات الانحطاط الخلقي خصوصاً في البيئات ذات المستوى الاجتماعي المنخفض.

الشارع المصري يحتاج لوقفة
ونفس الراي يقول به يعقوب الشاروني ، فالشارع المصري يحتاج إلى وقفة خاصة ، فحتى من يهتمون بثقافة بيوتهم وملابسهم كثيراً ما يهملون نظافة الطريق أو لا يساعدون على هذه النظافة مما يشكل قذرة سبيل للطفل كما أن الشارع تملأ إعلانات لا يوافق فيها الحد الأدنى من الجمال في حين أنها تكون اللوحة التشكيلية التي يراها



د. جمال أبو الخير



د. يسرى عبدالحسن



يعقوب الشاروني

استصاح طاقاته العقلية ويمكن الاستفادة في السنوات الأولى من حياة الطفل بالطبيعة والطيور بدلاً من آلات وإموات قصف مثل المدافع والمسدسات .

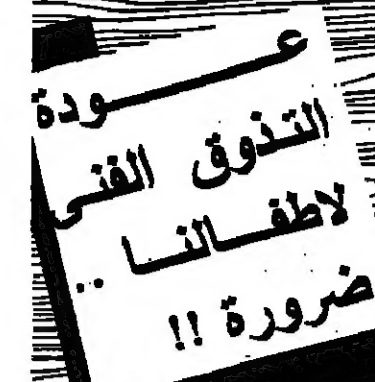
ويضيف د. جمال أبو الخير أن التنشئة الفنية تنتج من الملاحظة الجيدة للعلاقات الشكلية ذات القيمة الجمالية والتي غالباً ما يحاول الفنانون باختلاف تخصصاتهم أن يوجوهها بعرض الحملات الشكلية التي تولد حصص الجمالي على الطفل وتستطيع أن تعرف على حصص الطفل الفني من خلال سلوكه فيما يتعلق بتنظيم كراسته وأثاثه واختياره لملابسه ... الخ

وبدائية للطفل ينبغي أن يسمح له بعملية التعبير بعيداً عن الحواجز ولكن يسمح له بمساحات متنوعة من الفوق على حسب رغبته وإن يتاح له عتبات من الألوان متعددة وأهم من ذلك عدم انتقاد الطفل في رسمه من حيث مقارنته بالطبيعة لأنه يستطيع أن يمارسها بطبيعة الحال وتخلق النسب والاشكال والتي يبتدئها تخلق النسب والاشكال .

أترك طفلك يتعامل ببساطة مع الزهور والطيور
نوع قلوب أو عقبات واسعة مريحة كذلك طعام الطفل .. فالأمر يمكن أن تكون تلك على تقييد الأكل بشكل معين بحجرة الطعام ومكانه يجب أن تكون ثابتة للطفل وأن يراعى فيها الجمال والنظافة والنظام والمناظر والصور والتخلف الجذابة ذات ألوان هادئة تساعد الطفل على هونه أثناء الأكل مما يؤثر على هضمه الجيد للطعام .

المنازل بسبب نظافتها تنطبع عليه بفضاضة بوضاء نظيفة وعلى الأرض قطع من السجاد البديهي المصنوعة من فضلات الأرضية .

اللون المتوافقة
شيء آخر ينبغي أن تترك الأم عليه طفلها وهي مسألة تناسق الألوان ، فالطفل كما يقول الدكتور يسرى عبدالحسن .. يلفت نظره في البداية التباين الشديد في الألوان بعد ذلك يحتاج إلى تناسق وتجارب الألوان أمام عينيه وتعرف على بداية أصله بهذا التناسق عندما يبدأ الحديث عن مجموعة ألوان محبة تتوافق مع بعضها البعض وتكون لديه مقدرة اختيار التناسق واللون في الشكل بالنسبة لأثاث حجراته ولحيته وملابسه الخاصة ويضيف أن الألوان عموماً لها أثر على تكوين الطفل والمصنعين والأسلوب المناسب لذلك هو مراعاة التناسق والبساطة في البيئة التي يعيشها الطفل .. وصفة خاصة في اختيار قطع الأثاث عموماً ولتلك حجرة الطفل بصفة خاصة .. الأمر الذي ينبغي على المربي الجمالية للطفل وأصاحبه بالقيمة الفنية وتكون الجمال في الأشياء من حوله .



أساتذة علم النفس والتربية :

خلال احتفالها بعيد الطفولة أمس ركزت المدارس والهيئات المختلفة المعنية بفضائل الأجيال على التوافق مع عناصر جمال وتنمية علاقة الطفل بالجمال المحيط به .. ليستطيع عندما يكبر مواصلة الطماء والتعامل مع قيم الخير بالمجتمع .. معارض رسوم الأطفال والحلقات والمهرجانات وبرامج الأناقة والتزيين وحرصت على النخول إلى عالم الطفل بمفهومه الخاص وهذا تقدم كبير تحقيق

سميرة فكرى

في البيت نبدأ
● ويؤكد د. جمال أبو الخير أن للطفل الفرصة في يتوكلها من مسؤولية الاحتفال بعيدهم والاحتفاء بهممة الأثراف التي تعنى بالجمال خطوة ضرورية على طريق إعادة اكتشاف الطفل المصري وإعادة التوازن المطلوب إلى شخصيته بحيث تختفي المعوقات التي يراها الجانب الأيسر الذي ينعكس على الجانب الأيمن والخاصة بوضف أن الألوان عموماً لها أثر على تكوين الطفل والمصنعين والأسلوب المناسب لذلك هو مراعاة التناسق والبساطة في البيئة التي يعيشها الطفل .. وصفة خاصة في اختيار قطع الأثاث عموماً ولتلك حجرة الطفل بصفة خاصة .. الأمر الذي ينبغي على المربي الجمالية للطفل وأصاحبه بالقيمة الفنية وتكون الجمال في الأشياء من حوله .

في لقاء مع الدكتور يسرى عبدالحسن استاذ الطب النفسي والأعصاب بجامعة القاهرة يشير إلى أن قائد الترميم لأبيظة .. فمظهر الأسر لا ينعكس أهمية تنمية الحصص الجمالية لدى الطفل بل وتنفذ لعدة أسباب أولها السور الخاطيء بأن الإحساس بالجمال هو نوع من الترف والرعاية التي لا يسهل لوجوها في وسط هذا العالم المشغول بالمخاوف والذي يسعى فيه الإنسان لتحقيق المستوى الاقتصادي الأفضل بينما بعد الاهتمام بالجوالب الجمالية والمعنوية نوع من الصلية ..

● وبالتحديد للولم الاقتصادية يرى الدكتور يسرى عبدالحسن أنها يجب ألا ترتبط بالاحساس بالجمال لأن التفاعل بأمور جميل من حولنا ينبغي أن يحدث تلقائياً ويمكن أن يتم في أي لحظة .. والتفاعل ضروري حتى ولو كان مع زهرة أو كائن في منظر طبيعي جميل .. ومن الضروري أيضاً مواجهة الجهل والقصور في الجوانب الثقافية لدى الأسرة المصرية بتقديم الأصاص بالجمال لدى الطفل ..

● ويؤكد د. يسرى عبدالحسن أن يقول أن البداية من الأسرة ولا علاقة للمستوى الاقتصادي بالجمال .. ويبدأ من التوبة بيوتاً فقيرة مادياً ولكنها غنية جداً بالأصاص بالجمال .. فاليوت مزخرفة بغلوش فنية حتى لو كانت مصنوعة من الطين .. على الجدران تتناثر لياق جيل للوحات المصنوعة من الخوص الملون .. حتى السطح الفارغة استقرها في تشكيلات جميلة .. والأثاث نخل

● ويضيف د. جمال أبو الخير أن تكون تلك على تقييد الأكل بشكل معين بحجرة الطعام ومكانه يجب أن تكون ثابتة للطفل وأن يراعى فيها الجمال والنظافة والنظام والمناظر والصور والتخلف الجذابة ذات ألوان هادئة تساعد الطفل على هونه أثناء الأكل مما يؤثر على هضمه الجيد للطعام .

● ويؤكد د. يسرى عبدالحسن على أن تكون تلك على تقييد الأكل بشكل معين بحجرة الطعام ومكانه يجب أن تكون ثابتة للطفل وأن يراعى فيها الجمال والنظافة والنظام والمناظر والصور والتخلف الجذابة ذات ألوان هادئة تساعد الطفل على هونه أثناء الأكل مما يؤثر على هضمه الجيد للطعام .

إلى واضعي اليد على الأرض الدولة
بمنشئة ناصر ومدينة جامعة القاهرة
قرت المحافظة البر في التماس بتمارة طلبت
السادة السادة صرنا بالتمارة من واضعي اليد
والكاعيا بالبر في التماس بالتمارة ١٩٨٦/١٢/٢٥
وحتى ١٩٨٦/١٢/٢٥ بنقطة المقر الدف
صرفت منه الاستمارات .
وللسادة المواطنين الذين لم يتمكنوا
من الحصول على استمارات طلبات
السادة السادة السادة السادة السادة
وترجى المحافظة نظراً للمخاطر في
أنت عدم التقدم في المرة القادمة
بستحق مع الإضرابات القانونية .

مركز مصر العربية للإنتاج الحيواني
ش. م. م.
صندوق بريد ٦٦ / الدف / الجيزة
M.A.C.
دعوة لقياد المقاولين لعموميين والموردين
تنرى الشركة تنفيذ مشروعها بمعية السادة بإقام نزاع
تربية أمراء وراهن ، معمل تربية ، معمل أعلوك وكذلك
سائر الخدمات والمرافق المتعلقة بالتربية
وتربية المركز قدام المقاولين والموردين في الجوانب الآتية
١- المقاولات والماني ٢- الصياكل الخيرية
٣- التسمية رصف الطرقة
٤- إقامة محطات الكهرباء وتركيبها
٥- إنشاء خزانات المياه وتجهيزها
٦- توفير المياه من الخزانات العامة والمنازل الخاصة
والتي لها الرخصة في الاشتراك في تنفيذ المشروع التقدم
بأسم السيد المهندس السيد العام بالبيات التانية
١- التمس والمنازل وأرقام التليفونات
٢- التمس
٣- سائر الخدمات
٤- صورة البطاقة الشخصية
٥- صورة بطاقة سجل مفاوالت القطاع الخاص
٦- صورة السجل التجاري
رذلك على سيرة البربر على في موعر غار غنر أيام سركاف البشر

أيضاً وفي هذا يذهب يعقوب الشاروني إلى ضرورة الاهتمام بشكل المعنى المرسى ونظافته ووضع اللوحات والرسومات التي تعطي له شكلاً جميلاً لتعطي من تلك الجوانب والمقاعد الفنية والثقافية والبيئية . كذلك فإن كمية صغيرة من الرمل تفرش في فناء المدرسة يمكن أن تعطي منظرًا جميلاً عليه ، واعتقد أن اشتراك التلاميذ في تنظيف المدرسة وتجميلها يمكن أن ينمي فيهم كثيراً من القيم الجمالية . والمدرسة نفسها يجب أن تكون قوة للتأهيل والقيم المدرسية أيضاً يجب الاهتمام بشكله ، فالكتب في شكلها الحالي متفردة في كثير من الأحيان ولا يمكن أن تنمي في الأطفال قيم الجمالية إذا ما قورنت بكتب الأطفال في المدارس الأجنبية أو في البلاد المتقدمة ويكفي أن تتأمل كتب التنشئة الفنية في بعض المستويات الدراسية لتدرك القوة الواسعة بين كلمات كتب في الكتب ومظهر منظر له المدرس له دور

وتقول د. إيلي حسني فتكتورة أصول التربية بسم الثقافة الفنية بكية التربية الفنية جامعة حلوان أن عملية التنشئة يجب أن يترب عليها الطفل من خلال معايير معينة ينميها الآباء والمدرسون معاً فمدرس التربية الفنية يمكن أن ينمي هذه القيمة لدى الطلبة من خلال الممارسات الفنية المختلفة المرتبطة بالمادة سواء الألوان أو الأشكال أو الخطوط أو النكت ... الخ ليس مدرس التربية الفنية فقط بل جميع المدرسين ، فمدرس اللغة العربية يستطيع أن ينمي جانباً من جوانب الجمال من خلال الشعر وتدريب الطفل على ثقافته واكتشاف الصور الجمالية ومدرس الدين من خلال حديثه عن عظمة الخالق في كل ما هو جميل في هذا الكون ومدرس التربية الرياضية من خلال الحركات والتجمعات التي تشكل منظرًا جميلاً كما نشاهد في الاستعراضات الخاصة بالطلبة .

ويؤكد د. جمال أبو الخير على القدرة فيما يتعلق بالمدرس خاصة مدرس التربية الفنية ، فالشباب بصفة عامة والبنات بصفة خاصة يمكنهم أمام المرأة فترات طويلة في أحكام جمالية في محاولة للتوفيق بين قطع الملابس المختلفة ومكاملات الزينة وتربية الشعر ولأن أن معلم التربية الفنية في المدارس عندما يعكس هذه الأحكام الجمالية من خلال مظهره أو البرنامج التدريسي فإنه يساعد المجتمع على عملية التنشئة .

التعبير بالرسم أهم من الكتب ومن أهم الأشياء التي يمكن أن تنمي الإحساس الجمالي لدى الطفل إتاحة الفرصة لكي يعبر عن نفسه بالرسم أو أي هواية فنية أخرى ويعبر عن نفسه من خلال الرسم استخدام الألوان أهم بكثير من الكتابة بالنسبة للطفل لأن تلك تعبير عن مبادئ الطفل والذي يبرز عن تحويله إلى كلام وأفكار مسلسلة وتنمية قدرات الطفل الإبداعية بالرسم تأتي بالتنشئة وعرض صور الرسوم على الجدران في حجرات الخاصة ومحاولات إرشاده في تناسق واختيار الألوان وتنشئة أبعاد

أهلاً .. بالأطفال المجددين
أول ولدين في فرنسا من الاجنة المحفوظة
في عام ١٩٨٤ تم إنجاح في جامعة مليون بستراليا لأول مرة .. حفظ الجنين مجدا .. ليضعة أسابيع .. ثم زراعته في رحم الأم .. ليكمل نموه ..
وخلال الأعمار الثلاثة الأخيرة .. تكررت لمحاولة في بريطانيا وأمريكا وإسبانيا وألمانيا .. وأخيراً نجحت في فرنسا .. واستطاع العلمان الفرنسيان زيني فريمان ، وجاك تيمسترات حفظ جنينين مجدين بضعة أسابيع في غتر لتيزروين السائل .. في درجة ناقص ١٩٦ مئوية .. وذلك بعد حصول عليهما بالتحقيق الصناعي .. وبعد ذلك زرع كل جنين في رحم أم ليكمل نموه .. فصغيران هما ساره وجولوم .. وقابلتهما الصحافة العلمية بتهنئة حارة تقول : أهلاً وسهلاً بالولدين المجددين ..

رسومات الملايين لها معنى ويحدث د. يسرى عبدالحسن أن بعض الأشياء الخاصة بالطفل والتي تساعد على تنمية إحساسه بالجمال من حوله .. مثلاً من ملابس يقول د. يسرى عبدالحسن : يجب مراعاة التناسق في الألوان في ملابس الطفل وأن تكون ذات ألوان هادئة وعليها رسومات ذات معنى للطفل كرسومات الأعاب والورود وأن تكون بسيطة وغير معقدة يستطيع الطفل استخدامها

ويضيف د. يسرى عبدالحسن أن الطفل يجب أن يشعر بالتمكية العربية ويتشوق لذلك بتخصص مكان له ينتمي إليه منذ الصغر ليس بالضرورة أن يكون حجرة فرد يكون ركناً في المنزل يضع فيه لعبه وألعابه وأثاثه الخاصة وسلاسه . وإذا ما حصل الطفل على حجرة يجب مراعاة للبيئة الجمالية فيها بالنسبة لاختيار الألوان المتناسقة والجذابة لعينيه وتنشئة ثقافته ونظامها على أن يشعير الطفل في المشاركة في الثقافة والترتيب بالإضافة إلى تنمية روح الالتزام لدى الطفل تجاه حجراته ويسمى لديه الأصاص بالمسؤولية تجاه هذا المكان وتجعله يشارك في اختيارها .

ويضيف د. جمال أبو الخير أن تكون تلك على تقييد الأكل بشكل معين بحجرة الطعام ومكانه يجب أن تكون ثابتة للطفل وأن يراعى فيها الجمال والنظافة والنظام والمناظر والصور والتخلف الجذابة ذات ألوان هادئة تساعد الطفل على هونه أثناء الأكل مما يؤثر على هضمه الجيد للطعام .

ويؤكد د. يسرى عبدالحسن على أن تكون تلك على تقييد الأكل بشكل معين بحجرة الطعام ومكانه يجب أن تكون ثابتة للطفل وأن يراعى فيها الجمال والنظافة والنظام والمناظر والصور والتخلف الجذابة ذات ألوان هادئة تساعد الطفل على هونه أثناء الأكل مما يؤثر على هضمه الجيد للطعام .

السيرة العامة لمنتجات الشركة
إعرف شركات شركة الطماق العام للزراعة والبيوت الزجاجية
شركة المنتجات الخارجية
تعلن اللجنة بين الوكلاء التجاريين من
الطماق العام والخاص المقربين بسجل الوكلاء
التجاريين عن طرق المناقصات المتكثرة :
رقم المناقصة ٨٧/٨١-٣
١ حوت خام وألياف بسيطة
RAW JUTE AND ALLIED FIBERS
رقم المناقصة ٨٧/٨١-٤
٢ سيزال خام
RAW SISAL FIBERS
وقد تم عقد جلسة علنية لفتح مظاري المناقصات
في تمام الساعة الثانية عشرة ظهراً يوم الأربعاء
١٩٨٦/١٢/٢٥ بمقر الشركة بشارع النسيم ويمكن استلام
الشروط والمواصفات لكل مناقصة من إدارة المشتريات الخارجية
بمقر الشركة في موعر غار غنر أيام سركاف البشر

هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء .. فإننا نؤمن بأن الآراء الحرة تصنع مجتمعا أفضل

«الحرب النفسية ضد مصر والمصريين»

هذارأي

يا وزير الأوقاف تحية .. ورجاء

أعلم أن الدكتور الأحمدي أبو التور حاول أن يقدم للإذاعة جديدا ولكن لأنه كان يعمل (مفردا) فقد صار الصبر عليه كبيرا ففكر أنه لا مبالاة .. وأعلم أيضا أن الدكتور محمد محمود وزير الأوقاف الجديد قد أتاحت له الظروف ملام تتوافق لغيره من دراسة وإطلاع واستماع إلى قضايا الدعوة ومشاكل الدعوة من خلال جلسات الاستماع البرلمانية ودراساته وبعثاته الشعبية .. وأعلم أيضا أن الدكتور محمد إبراهيم وزير الأوقاف الجديد قد أتاحت له الظروف ملام تتوافق لغيره من دراسة وإطلاع واستماع إلى قضايا الدعوة ومشاكل الدعوة من خلال جلسات الاستماع البرلمانية ودراساته وبعثاته الشعبية .. وأعلم أيضا أن الدكتور محمد محمود وزير الأوقاف الجديد قد أتاحت له الظروف ملام تتوافق لغيره من دراسة وإطلاع واستماع إلى قضايا الدعوة ومشاكل الدعوة من خلال جلسات الاستماع البرلمانية ودراساته وبعثاته الشعبية ..

مصر مستهدفة

وليس هناك شك في أن مصر ومنذ ثورتها الرائدة عام ١٩٥٢ أصبحت دولة مستهدفة من جانب جميع القوى الاستعمارية خصوصا بعد رفضها الارتباط بالغرب في أي تنظيمات عسكرية ومنذ قيامها بوضع المحاولات القوية لجر المنطقة والعالم الثالث إلى الصراع بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي .. فقد شكت تلك القوى الاستعمارية في المشروعات المصرية الكبرى والسياسات الجريئة التي تتخذ عبر الخمسينيات والستينيات بدعم من الإصلاح الزراعي، والسد العالي، وتأميم قناة السويس والأجرامات الاشتراكية، ثم قرار حرب أكتوبر عام ١٩٧٣ .. وتصاعدت الحرب النفسية ضد مصر في السنوات الأخيرة بصفة خاصة .. حينما أصرت مصر على أن تتخذ موقفا قويا تجاه المعتاد الإسرائيلي على إبدان عام ١٩٨٢، والسياسات الإسرائيلية لاحتلال الضفة الغربية الفلسطينية في الضفة الغربية المحتلة .. وركزت الحرب النفسية على محورين: كلامي يستهدف الأوساط السياسية، والمخبري: الأول: ضرب السليبية المصرية .. والثاني: بث الشك في مصداقية مصر .. والثالث: دعم الاستمرار .. معبر عن الأهداف المخبرة في مجال السياسة الخارجية .. وتكونت من ثلاثين - أربعين - على الرغم من إحدى المستهدفات في مجال السياسة الخارجية .. وتكونت من ثلاثين - أربعين - على الرغم من إحدى المستهدفات في مجال السياسة الخارجية ..

المصريون في الخارج مستهدفون

لقد تركب على تغير التوزيع الاجتماعي للثروة في مصر والمصريين العاملين في الدول الغربية .. فثمة في كثير من أوضاعهم المالية .. ولقد نزل خبراتهم وجهدهم في كثير من المجالات .. والواجب أن يتنبهوا لهذه المخططات .. والواجب أن يصبر المصريون في الخارج والداخل في مواجهة الحرب النفسية .. ولقد نزل خبراتهم وجهدهم في كثير من المجالات .. والواجب أن يتنبهوا لهذه المخططات .. والواجب أن يصبر المصريون في الخارج والداخل في مواجهة الحرب النفسية ..

آراء .. وافكر

نكت الديمقراطية في مصر في ظل الديمقراطية .. والواجب أن يتنبهوا لهذه المخططات .. والواجب أن يصبر المصريون في الخارج والداخل في مواجهة الحرب النفسية ..

مزيداً من الديمقراطية

لكن هذا الشعار ماثب .. والواجب أن يتنبهوا لهذه المخططات .. والواجب أن يصبر المصريون في الخارج والداخل في مواجهة الحرب النفسية ..

أراء .. وافكر

لكن هذا الشعار ماثب .. والواجب أن يتنبهوا لهذه المخططات .. والواجب أن يصبر المصريون في الخارج والداخل في مواجهة الحرب النفسية ..

أراء .. وافكر

لكن هذا الشعار ماثب .. والواجب أن يتنبهوا لهذه المخططات .. والواجب أن يصبر المصريون في الخارج والداخل في مواجهة الحرب النفسية ..



التنظيمات الدينية وتحديات بناء مصر

تتشكّل وسائل الإعلام يوماً بعد يوم بمجموعة من الآراء .. والواجب أن يتنبهوا لهذه المخططات .. والواجب أن يصبر المصريون في الخارج والداخل في مواجهة الحرب النفسية ..

مخلص قطب

الدولة التي يكونوا مسلمين حقيقيين .. والواجب أن يتنبهوا لهذه المخططات .. والواجب أن يصبر المصريون في الخارج والداخل في مواجهة الحرب النفسية ..

مخلص قطب

الدولة التي يكونوا مسلمين حقيقيين .. والواجب أن يتنبهوا لهذه المخططات .. والواجب أن يصبر المصريون في الخارج والداخل في مواجهة الحرب النفسية ..

مخلص قطب

الدولة التي يكونوا مسلمين حقيقيين .. والواجب أن يتنبهوا لهذه المخططات .. والواجب أن يصبر المصريون في الخارج والداخل في مواجهة الحرب النفسية ..

مخلص قطب

الدولة التي يكونوا مسلمين حقيقيين .. والواجب أن يتنبهوا لهذه المخططات .. والواجب أن يصبر المصريون في الخارج والداخل في مواجهة الحرب النفسية ..

كلمة حب

الجماعات ليست مشروعا .. والواجب أن يتنبهوا لهذه المخططات .. والواجب أن يصبر المصريون في الخارج والداخل في مواجهة الحرب النفسية ..

كلمة حب

الجماعات ليست مشروعا .. والواجب أن يتنبهوا لهذه المخططات .. والواجب أن يصبر المصريون في الخارج والداخل في مواجهة الحرب النفسية ..

كلمة حب

الجماعات ليست مشروعا .. والواجب أن يتنبهوا لهذه المخططات .. والواجب أن يصبر المصريون في الخارج والداخل في مواجهة الحرب النفسية ..

كلمة حب

الجماعات ليست مشروعا .. والواجب أن يتنبهوا لهذه المخططات .. والواجب أن يصبر المصريون في الخارج والداخل في مواجهة الحرب النفسية ..

كلمة حب

الجماعات ليست مشروعا .. والواجب أن يتنبهوا لهذه المخططات .. والواجب أن يصبر المصريون في الخارج والداخل في مواجهة الحرب النفسية ..

كلمة حب

الجماعات ليست مشروعا .. والواجب أن يتنبهوا لهذه المخططات .. والواجب أن يصبر المصريون في الخارج والداخل في مواجهة الحرب النفسية ..

ليكن اختيارك الأول .. مصر للطيران

الخطوط	نيرودا	دار السلام	توتس	البحر	البحر	البحر	البحر	البحر	البحر
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠
٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠
٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠
٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠
٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠
٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠
٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠

من هو السعيد الذي يطرق الباب

الإحصائية

الجمعية الوحيدة التي تشرع

عزرا

بشرا النتيجة الكاملة

نسخ ٢٠ / ١١ / ١٩٨٦

شهادات استشارة

البنك الإسلامي المصري

المجموعة ج

رئيس التحرير

حمدي النحاس

**حکمت
المحكمة
يقدمها
قصر عزب**

100

